

Con il patrocinio di:

Ministero della Salute

Istituto Superiore di Sanità



FONDAZIONE
ROMA SAPIENZA
10 ANNI

Comitato Scientifico

Fabrizio CONSORTI

Vincenza FERRARA

Alessandro FRANCESCHINI

Comitato Organizzatore

Franca Di MICHELE

Alessandra CEI

Fabrizio DE LORENZO

Sede dell'evento

Museo delle Civiltà

Piazza Guglielmo Marconi 14, 00144 - Roma

Info e contatti

artemedicinalab@gmail.com

Iscrizioni obbligatoria entro 01/11/ 2018

<https://tinyurl.com/MH16NOV2018>

2018 ANNO EUROPEO
DEL PATRIMONIO
CULTURALE
#EuropeForCulture



2018 ANNO EUROPEO
DEL PATRIMONIO
CULTURALE
#EuropeForCulture



Quale il posto dell'arte nella Medical Education?

#EuropeForCulture

Workshop

16/11/2018

Museo delle Civiltà

OUR HERITAGE:
WHERE THE PAST MEETS THE FUTURE



Molti sono gli utilizzi dell'arte nell'ambito della Salute. Dall'arte terapia alla "ri-costruzione" dei luoghi della cura per aumentare il confort dei pazienti seguendo l'orientamento olistico indicato dall'Organizzazione Mondiale della Sanità. L'introduzione delle Medical Humanities per il miglioramento del ruolo del personale di cura indica nuove strade per la formazione e per migliorare la resilienza dei professionisti. Può l'Arte giocare un ruolo importante nell'educazione medica? Gli studi hanno suggerito che l'arte può essere utilizzata per rispondere alle diverse esigenze della formazione del personale sanitario: abilità osservative, migliore comunicazione, empatia, oltre che migliore resilienza per limitare il rischio di stress e il burnout.

La giornata di studi vuole cercare di rispondere alla domanda attivando una discussione per la definizione del ruolo dell'ARTE nell'ambito delle Medical Humanities per:

- migliorare la formazione del personale di cura nello sviluppo delle competenze
- migliorare la relazione tra operatore sanitario e paziente
- migliorare la qualità e la personalizzazione dei percorsi terapeutici
- migliorare il benessere e ridurre lo stress lavoro correlato nel personale di cura

Programma

09:00 Registrazione

09:15 Saluti istituzionali

Filippo Maria Gambari (Muciv) , **Eugenio Gaudio** (Rettore Università Sapienza), **Carlo Della Rocca** (Presidente della Conferenza Permanente delle Facoltà e Scuole di Medicina e Chirurgia), **Stefania Basili** (Presidente della Conferenza Permanente dei Presidenti dei CLM in Medicina e Chirurgia)

Introduzione

Fabrizio Consorti (SIPeM), **Vincenza Ferrara** (Lab. Arte e M.H.)

Di cosa hanno bisogno i professionisti della cura?

- Comprendere e spiegare nella pratica clinica e assistenziale (**A. Franceschini**)
- Il contributo delle Medical Humanities nella formazione pre, post e continua (**L. Montagna**)
- I rischi di burnout per i professionisti della cura (G. La Torre)

Possibili prospettive di soluzione attraverso l'arte – Strategie di Pensiero Visuale

- Iconodiagnostica (**V. Franco**)
- Neuroscienze e Arte (**A. Federico**)
- Arte e wellbeing in UK – esperienza Londinese (**G. Martinelli**)
- Arte nella Medical Education (**V. Ferrara**)

11:45 DISCUSSIONE/TAVOLA ROTONDA

Fabrizio Consorti, **Carlo Della Rocca**, **Stefania Basili**, **Gigliola Sica** (Università Cattolica del Sacro Cuore Roma), **Domenica Taruscio** (ISS), **Sandro Spinsanti** (Istituto Giano Roma), **Stefano Canitano** (C.D. Ordine dei Medici Roma), **Antonio Lampis** (Direttore Generale Musei del Mibac) – **Elisa Manacorda** (giornalista)

13:00 Conclusioni

Nel pomeriggio (con preiscrizione): pratica Visual Thinking Strategies (VTS) con le opere del Museo a cura di VTSITALIA con la collaborazione dello Staff del Museo delle Civiltà